

Druckdaten-Checkliste

Standbodenbeutel aus PP-Monofolie · CMYK mit Deckweiß · transparent oder metallisiert

Wir bedrucken Ihre Standbodenbeutel aus PP-Monofolie – transparent oder metallisiert ohne Sichtfenster – im Digitaldruck in CMYK, auf Wunsch mit Deckweiß. Mit diesen Vorgaben gelingt Ihr Druck auf Anhieb.

Dateiformat

Senden Sie uns Ihre Druckdaten als PDF ohne Passwortschutz. Als Exportvorgabe wählen Sie „Illustrator Standard“; so bleiben das Farbfeld „White“ und die Überdrucken-Einstellung erhalten.

Farbmodus CMYK

Legen Sie Ihre Daten im CMYK-Farbraum an. Pantone-Farben und RGB-Daten rechnen wir automatisch in CMYK um; auf die dabei entstehenden Farbveränderungen haben wir keinen Einfluss. Dieselbe Farbe kann je nach Folie leicht abweichen.

Schwarz

Für ein sattes, voll deckendes Schwarz legen Sie große schwarze Flächen und Elemente als Tiefschwarz an: C60 M60 Y60 K100.

Auflösung

Bilder und Grafiken benötigen mindestens 300 dpi in Druckgröße. Vektorgrafiken sind ideal.

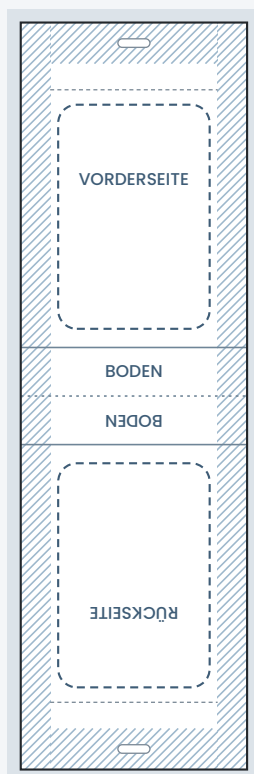
Schriften

Wandeln Sie alle Schriften in Pfade um oder betten Sie sie vollständig in das PDF ein. Die Schriftgröße beträgt mindestens 6 pt.

Linienstärken

Die minimale Linienstärke beträgt 0,25 pt (0,09 mm). Negative Linien (hell auf dunklem Grund) benötigen mindestens 0,5 pt (0,18 mm).

STANDZEICHNUNG, BESCHNITT UND SIEGELZONE



Standzeichnung

Laden Sie die Standzeichnung Ihres Formats auf der Artikelseite herunter (Standskizzen / Druckvorlagen) und gestalten Sie direkt darin in Illustrator. Vorderseite, Boden und Rückseite liegen untereinander; Rückseite und hintere Bodenhälfte stehen auf dem Kopf.



Beschnittzugabe

Gestalten Sie gern vollflächig: Ziehen Sie den Hintergrund bis an den äußeren Rand. Die Beschnittzugabe wird nach dem Druck abgeschnitten und verhindert weiße Ränder (Blitzer).



Siegelzone

Hier wird der Beutel durch Hitze verschweißt. Hintergrund ja, aber keine Texte oder wichtigen Elemente: Die Hitze kann leichte Verformungen und Farbabweichungen verursachen.



Sicherer Bereich

Texte, Logos und wichtige Elemente platzieren Sie innerhalb der gestrichelten Linie.

Die Maße, Siegelzonen und die Beschnittzugabe Ihres Formats stehen in der Standzeichnung; das Schema links dient nur der Orientierung.

Schema

Druckdaten-Checkliste

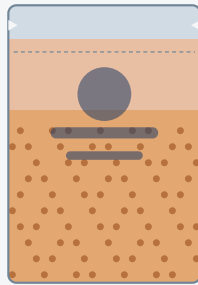
Standbodenbeutel aus PP-Monofolie · CMYK mit Deckweiß · transparent oder metallisiert

DECKWEISS FÜR TRANSPARENTE UND METALLISIERTE FOLIE

Auf transparenter und metallisierter Folie scheint das Material durch die Druckfarben: Sie wirken transparent bzw. metallisch. Wo Ihr Motiv voll deckend erscheinen soll, unterlegen wir es mit Deckweiß. Sie legen fest, wo – vollflächig, partiell oder gar nicht.

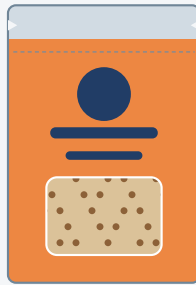
SO WIRKT DECKWEISS AUF TRANSPARENTER FOLIE

schematisch, nicht farbverbindlich



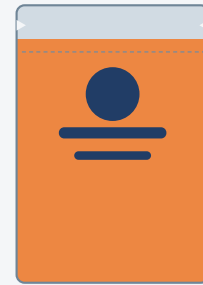
Ohne Deckweiß

Farben wirken lasierend, die Folie scheint durch (metallisiert: glänzt)



Partiell mit Deckweiß

deckend mit Sichtfenster bzw. partiell metallisch



Vollflächig mit Deckweiß

voll deckend, ohne Transparenz und ohne Metallic-Effekt

SO LEGEN SIE DECKWEISS AN

1

Farbfeld „White“ nutzen

In der Standzeichnung ist die Volltonfarbe „White“ angelegt, zur Ansicht mit 30 % Cyan eingefärbt. Name und Farbwert bitte nicht ändern.

2

Weißflächen anlegen

Alle Bereiche, die Deckweiß bekommen sollen, als Vektorflächen in „White“ über Ihr Motiv legen – am besten auf einer eigenen Ebene.

3

Auf Überdrucken stellen

Alle White-Flächen im Fenster „Attribute“ auf „Fläche überdrucken“ stellen. Sonst sparen Sie Ihr Motiv an diesen Stellen aus.

4

Folie bewusst zeigen

Wo keine White-Fläche liegt, scheint die Folie durch: transparent als Sichtfenster oder metallisch glänzend.

Unser Tipp

Weiß in CMYK (C0 M0 Y0 K0) bleibt unbedruckt und zeigt die Folie. Soll etwas weiß erscheinen, zum Beispiel eine weiße Schrift auf dunklem Grund, legen Sie es zusätzlich als Fläche in „White“ auf Überdrucken an.

VOR DEM VERSAND PRÜFEN

- | | |
|--|--|
| ☐ PDF ohne Passwort, „Illustrator Standard“ | ☐ Schriften in Pfaden oder eingebettet (ab 6 pt) |
| ☐ CMYK; Pantone wird umgerechnet | ☐ Bilder mit mindestens 300 dpi |
| ☐ Layout in der Standzeichnung angelegt | ☐ Linien ab 0,25 pt, negativ ab 0,5 pt |
| ☐ Hintergrund bis in die Beschnittzugabe | ☐ große schwarze Flächen als C60 M60 Y60 K100 |
| ☐ Texte außerhalb der Siegelzone | ☐ Deckweiß in „White“, eigene Ebene, überdruckend |